НОРВЕГИЯ

Аналитическая записка

1. ***Главные исторические события***

1709 г. – публикация «Королевского закона», закрепление абсолютизма в датско-норвежском государстве;

1716-1718 гг. – попытка захвата Норвегии Швецией;

1751 г. – договор об установлении окончательных границ между Швецией и Норвегией (и особые условия для саамов, проживавших на севере – уплата налогов одному из гос-в., возможность свободного пересечения границ);

1760 г. - в Тронхейме было создано Королевское норвежское научное общество, куда входили представители норвежской интеллигенции;

1765 г. – заключение между Россией и Данией-Норвегией союзного договора;

1806 г. – участие в Антиконтинентальной блокаде;

24.08.1807 г. – создание Правительственной комиссии – временного самостоятельного общенорвежского правительственного органа;

1808 г. – война со Швецией;

2 сентября 1811 г - создании университета Норвегии – Королевский университет имени Фредерика

1814 г. – подписание Кильского трактата, согласно которому Норвегия переходит во владения Швеции;

17.05.1814 г. – подписание Конституции Норвегии;

14.08.1814 г. – Мосское соглашение между Норвегией и Швецией. Согласно ему, Швеция соглашается на существование Конституции Норвегии, а Норвегия признаёт власть шведской короны. По сравнению с Кильским договором данное соглашение являлось более выгодным для Н., т.к. оставалось главное достижение буржуазной революции – Конституция;

1821 г. – установление ныне существующего норвежского флага взамен датского;

14 мая 1826 г. - подписание соглашения с Россией об установлении общих границ на севере;

23 апреля 1860 года - историческое обращение норвежского народа к королю о праве на самостоятельность.

1898 г. – окончательное снятие знака унии с норвежского флага;

7.06.1905 г. – расторжение унии с Швецией;

Август 1905 г. – референдум, в результате которого сохраняется монархия, а королём избирается датский принц Карл под именем Хокона VII;

1905 г.- провозглашение независимости Норвегии;

1. ***Политическая система***

Становление абсолютизма в государстве как прогрессивное явление того времени.

Конец 17 – начало 18 вв. – изменение территориального устройства Норвегии (4 стифтамта во главе с стифтамтманами, отвечавшими за управление областями и сбор налогов);

Введение новых общенорвежских должностей: управляющий таможнями, два управляющих дорогами (Generalveimestere), управляющий церковью. Фогты (деревенские судьи) переведены на государственное обеспечение.

1807 год и далее – создание, помимо П.К., других общенорвежских учреждений: Комиссия по продовольствию, верховные суды по уголовным и гражданским делам;

25.02.1814 г. – выборы в Государственное собрание (имело классовый характер, в него не вошли представители широких народных масс);

1808 г. – вступление в должность председателя П.К. графа Веделя, выражение требований датской короне в виде трёх записок;

1814 г. – подписание Конституции Норвегии, утверждавшей королевство «свободным, независимым и неделимым государством», имеющим «монархическую, ограниченную и наследственную" форму правления;

Июль – август 1814 г. – последняя внутрискандинавская война между Норвегией и Швецией, завершена Мосским договором.

1821 г. – упразднение стортингом (парламентом Норвегии) дворянства;

1833 г. – избрание группы крестьян во главе с сельским учителем У.Г. Уэланном в стортинг;

1859 г. – закон об упразднении должности наместника; установление нового порядка созыва стортинга (раз в три года вместо ежегодного);

1884 г. – окончательное формирование партий «Хойрё» и «Венстре» со своим представительством в парламенте; расширение избирательного права;

1887 г. - введение суда присяжных по рассмотрению уголовных дел; реорганизация армии;

1. ***Экономика***

18 век – товаро-денежные отношения стали важнейшим фактором общественного развития, общество в целом утратило натуральные и патриархальные черты;

1730 гг. – рост собственного судостроения, выдвижение норвежского торгового флота на выдающиеся мировые позиции;

1735 г. – указ о хлебной монополии, согласно которому обеспечение хлебом позволялось только датским экспортёрам. Данный указ неоднократно отменялся из-за угрозы голода, но в целом сохранялся долгое время.

XVIII – XIX вв. – торговля с поморами, имевшая бартерный характер (хлеб в обмен на рыбу и пушнину);

1739 г. – «Норвежская компания» - документ, согласно которому Дания имела монопольное право эксплуатировать природные богатства Норвегии.

1762 г. – введение подушного налога (один риксдалер в год в течение 12 лет).

1763-1765 гг. - "Войны стриларей" – выступления крестьян против чрезмерных налогов (частично успешно);

В 1788 г. - отменена датская хлебная монополия для южной части Норвегии, разрешена свободная торговля с Исландией, год спустя – с Финмарком.

 В 1797 г. был принят разработанный норвежским юристом Кристианом Колбьёрнсеном новый таможенный тариф для Датско-норвежского государства. Он отменял запреты на импорт и частично – на экспорт. Тарифные ставки были уменьшены и разрешен свободный ввоз сырья. Новый тариф оказался самым либеральным в Европе.

1806 – 1814 гг. – экономический упадок, вызванный разрывов торгово-экономических связей с Великобританией и войн.

1807 г. – новый виток поморской торговли;

Первое время после наполеоновских войн норвежская экономика пребывала в глубоком застое: лес и торговый флот не были востребованы в прежнем размере, датский рынок стекольных и металлургических изделий оказался менее доступен для соответствующих производств.

1816 г. – учреждение Банка Норвегии для восстановления стабильности валюты;

1822 г. – приостановление инфляции;

Однако во всеобщем бедствии на плаву осталось и начало процветать сельское хозяйство. Приток рабочей силы в деревни поспособствовало освоению целины.

С конца 1820-х гг. началось постепенное преодолевание кризиса: для «традиционных» товаров нашлись новые покупатели. Например, для леса нашлась Франция, произошло увеличение экспорта рыбы в Россию и т.д.

1817 г. – договор Объединённых королевств с Россией, согласно которому Норвегия могла ввозить рыбу в порты Балтийского моря на выгодных условиях.

Во второй половине XIX в. наблюдается становление Норвегии как аграрно-индустриальной страны.

В 50-70-х гг. XIX в. складывается «норвежская» система экономического либерализма: инициатива новых крупных предприятий и начальное их финансирование исходили от непосредственно заинтересованных лиц, групп и целых коммун, но государство активно им помогало, выступая как организатор и в особенности как подрядчик.

В первую очередь подверглись индустриализации те сферы хозяйства, чьи товары шли на экспорт: лесная и деревообрабатывающая промышленность, целлюлозно-бумажная. Преобразовывались и такие отрасли, как судоходство, рыболовство, китобойный промысел.

После 1870 г. активно развивалась и транспортная сеть страны: шоссе соединили восточную и западную часть Норвегии, строились железнодорожные пути, соединившие в 1854 г. Эйдсволл и Кристианию (Осло).

1854 г. – появление первой почтовой норвежской марки;

1855 – 1870-е гг. – появление и строительство электротелеграфных линий;

1857 – 1890-е гг. – принятие закона об огораживании земель, вследствие чего ускорился аграрный переворот;

1892 г. - закон о фабричной инспекции, закон о запрете детского труда, закон о регулировании ночного труда и труда по праздникам.

1904 г. – запрет китобойного промысла у берегов Норвегии, перемещение его в Антарктику;

1. ***Культурные особенности***

18-19 вв. – появление профессионального жаргона Russenorsk;

Вторая половина XVII-XVIII в. – особенно заметный процесс имущественного и социального расслоения норвежского крестьянства; эмиграция бедствующего населения в Данию и другие страны, в частности, в отрасль флота.

Конец 18 века – 1814 г. – возникновение хаугеанства (по имени основателя Ханса Нильсена Хауге) – возрожденческого религиозного движения, отстаивавшего идеи норвежской исконности, противопоставления горожанам, «пришлым людям»;

Военные успехи в войне с Швецией вызвали подъём национальных настроений антидатского характера;

29.12.1809 г. – создание Общества благоденствия Норвегии. Основная задача его: пропаганда передовых методов в сельском хозяйстве. Однако под влиянием Веделя, горячо поддержавшего идею общества, обращение получило более патриотическую направленность;

Во время подписания Конституции велась активная разработка вопроса независимости страны, вся надежда на поддержку возлагалась на Великобританию. Британские газеты активно писали сочувственные слова в адрес норвежцев, однако Лондон предложил вариант автономии в составе шведско-норвежской унии;

Долгое время в стране действовал датский язык, на нём же написана Конституция страны;

Конец 1820х гг. – начало деятельности Хенрика Вергеланна – норвежского оппозиционера, поэта-романтика. Выступал за развитие международных связей, развитие самобытной норвежской культуры; также его принято считать основоположником норвежской литературы.

1850 г. – основание в Бергене первого драматического театра Оле Буллом (позднее там стал директором Генрик Ибсен);

В норвежской музыке позднее, чем в литературе, зазвучали романтические тенденции. Главой норвежской музыкальной школы принято считать Эдварда Грига, чьё творчество было проникнуто духом национального романтизма и ритмами народной музыки;

Самым известным норвежским скульптором 19 века стал Стефан Синдинг, установивший в 1899 году в Бергенском театре скульптуры Ибсена и Бьернссона – автора норвежского гимна «Да, мы любим край родимый»;

Также одним из выдающихся норвежских скульпторов считается Густав Вигеланд, создавший большое количество скульптур, отражающих человеческие отношения.

Становление норвежской школы живописи начиналось в XVII-XVIII вв. с украшения церквей, но подлинный размах получило в XIX в., начиная с деятельности Юхана Даля – основоположника норвежской графики.

1859-1860 гг. – создание сначала столичного, а затем общенационального объединения художников;

Основоположник норвежской бытовой живописи – А. Тидеманн.

Реалистическую школу в норвежской живописи создал Кр. Крог (1852-1925), отличавшийся острым интересом к социальной тематике, к жизни низов. Импрессионистом был и другой крупнейший норвежский пленэрист конца XIX в. – Ф. Таулёв (1847-1906).

 Ученик Крога Э. Мунк (1863-1944) – гордость Норвегии – начал в 80-е годы с импрессионизма, а в 90-е стал художником-символистом и предшественником европейского экспрессионизма.

1. ***Философия и литература***

1760-х гг. – выпуск газет в норвежских городах, ставших рупорами национальной идеи.

1770 г. – создание «Истории Норвежского государства» Герхардом Шёнингом, содержавшей призывы к борьбе, к неудовольствию датских властей;

1770-е гг. – издание книжечки «Благие мысли благомыслящего гражданина», где прослеживался ряд требований к датскому правительству от лица норвежцев (как и в других книгах и брошюрах, изданных ранее);

1809 г. – издание небольшой книги «Патриотические идеи» Якоба Оля, где были выражены претензии Норвегии к Дании;

1830-1839 гг. – выпуск газеты "Фор альмуен" ("Для крестьянства"), предназначенную для сельских жителей;

1839 - 1845 г. – обращенная к беднейшим слоям городского населения газета "Фор арбейдерклассен" ("Для рабочего класса");

1833 г. – начало выпуска «Сборников норвежского народного языка и истории»;

Примерно в это же время возникает движение скандинавизм, объединившее и «интеллигентов», и «патриотов». Одним из самых радикальных тезисов этого движения было стремление объединить все страны, в т.ч. и на государственной основе, под эгидой объединённого государства.

Норвежские романтики возглавили борьбу за возрождение национальной культуры, за преодоление многовекового датского засилья. Романтизму Норвегия обязана и начавшейся норвегизацией своего литературного – датского языка. Параллельно было предпринято восстановление норвежского национального языка на основе крестьянских диалектов, ставшее делом жизни школьного учителя И. Осена (1813-1896). Воссозданный им язык получил название сельского языка – лансмола в противоположность норвежско-датскому языку горожан и вообще верхов – риксмолу. Так в 50-х годах XIX в. возник в Норвегии вековой спор между сторонниками обоих языков.

1870-1890-е гг. – деятельность Генрика Ибсена, создателя социальных драм на злобу дня («Гедда Габлер», «Кукольный дом», «Враг народа» и др.); деятельность таких поэтов, как А. Хьеланн и Ю.Ли, создавших норвежскую критически-реалистическую прозу.

1885 г. – «лансмол» (народная речь) был законодательно уравнён с датско-норвежским языком – «риксмолом»;

В Норвегии 90-х годов выступил молодой Кн. Гамсун (1859-1952) с импрессионистскими глубоко трагическими повестями – "Голод", "Пан", "Виктория", романом "Мистерии", полным иррационализма, и реакционной драматической трилогией "У врат царства". Тяга к символизму заметна и у позднего Ибсена.

1892 году выходит последний роман норвежского писателя Арне Гарборга (1851-1924) «Мир».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анохин Г. И. Общинные традиции норвежского крестьянства. М., 1971.
2. Григорьева Л. Г. Творчество Хенрика Вергеланна и его место в норвежском романтизме. – В кн.: Неизученные страницы европейского романтизма. М., 1975, с. 129-155.
3. Гуревич А.Я., Кан А.С. История Норвегии. – М.: Наука, 1980. 709 с.
4. Даниельсен Р., Дюрвик С., Грёнли Т., Хелле К., Ховланн Э. История Норвегии от викингов до наших дней. М.: ВЕСЬ МИР, 2003.
5. Кан А. С. Изучение новой истории в скандинавских странах в XVIII – начале XX века. – Вопросы истории, 1965, № 8, с. 94-107.
6. Кан А.С. История скандинавских стран (Дания, Норвегия, Швеция). М.: Высшая школа, 1980. 311 с.528 с.
7. Кузнецов, А.Е. История Норвегии. Издательство: М.: Андреева Т.М., 2006 – 536
8. Павлова Л. Я. Шведско-датско-норвежский конфликт 1814 года и Россия (дипломатическая миссия М. Ф. Орлова). – Новая и новейшая история, 1972, № 1, с. 138-148.
9. Рогинский В. В. Россия и скандинавские государства в 1801-1815 гг. (Обзор материалов серийной публикации "Внешняя политика России XIX и начала XX века"). – Скандинавский сборник. Таллин, 1976, вып. 21.
10. http://www.samfunnskunnskap.no